

BỤI PHẤN

Nhạc và lời: Vũ Hoàng - Lê Văn Lộc

The musical score is written in 3/4 time. It consists of seven staves of music. Each staff includes a treble clef, a key signature of one flat (F major), and a 3/4 time signature. Above the notes, guitar chords are indicated: C, Em, F, G7, C, Am, F, C, Dm, F, Am, Em, G7, C, C, Em, Am, G7, C, Am, G7, C. The lyrics are written below the notes. The score includes a repeat sign at the end of the first line and a first ending bracket labeled '1.' at the end of the fifth line. A second ending bracket labeled '2.' is at the end of the seventh line.

khi
 thầy viết bảng bụi phấn rơi rơi có hạt bụi
 nào rơi trên bục giảng có hạt bụi nào rơi
 trên tóc thầy em yêu phút giây này. Thầy
 sau lớn lên người làm
 em tóc như bạc thêm bạc thêm vì bụi phấn cho em bài học
 sao có thể nào quên ngày xưa thầy dạy
 hay Mai đây khi em tuổi còn thơ